

Bettina Oeste & Ulrike Preußer (Hg.)  
**Neuvermessung  
 deutschsprachiger  
 Erinnerungsstrategien  
 in der Kinder- und  
 Jugendliteratur nach 1990**



Bettina Oeste & Ulrike Preußer (Hg.)

## Neuvermessung deutschsprachiger Erinnerungsstrategien in der Kinder- und Jugendliteratur nach 1990

2017 • 164 S. • 16,0 x 22,5 cm

Paperback ISBN 978-3-95605-044-2 • 29,90 Euro

E-Book ISBN 978-3-95605-045-9 • 29,90 Euro

Die kinder- und jugendliterarische Verarbeitung von Nationalsozialismus und Holocaust stellt seit jeher eine große Herausforderung dar. In der KJL-Forschung sowie aus geschichtswissenschaftlicher und -didaktischer Perspektive sind die zur Gattung gehörenden Werke deutschsprachiger Autorinnen und Autoren (aber auch Übersetzungen aus dem Ausland) bis Ende der 1980er Jahre intensiv beforscht und kritisch hinterfragt worden. Neben der literarischen Qualität stellt vor allem die von der israelischen Literaturwissenschaftlerin Zohar Shavit formulierte Kritik an der deutschsprachigen KJL zum Thema einen wichtigen Bezugspunkt für die Auseinandersetzung dar: Demnach erfolge die Literarisierung der Holocaustthematik überwiegend auf der Basis verharmlosender Stereotype. Vor diesem Hintergrund stellt sich die Frage, ob und inwiefern sich seit den 1990er Jahren ein Wandel vollzogen hat.

Welche literarischen Erinnerungsstrategien sind in den geschichtserzählenden Texten der letzten Jahre und Jahrzehnte erkennbar? Und welche Möglichkeiten des literarischen und historischen Lernens bieten sie an?

Der Band stellt insofern eine „Neuvermessung“ deutschsprachiger Kinder- und Jugendliteratur zu diesem Themenkomplex dar, als dass er das breite Spektrum gattungstheoretischer und literarästhetischer Besonderheiten neuerer Werke abbildet und dabei die Notwendigkeit innovativer methodischer wie didaktischer Herangehensweisen nahelegt.

### Aus dem Inhalt

CLEMENS KAMMLER

Wahrheit als Kriterium der Wertung von Kinder- und Jugendliteratur zu Nationalsozialismus und Holocaust

BETTINA OESTE

Zur Genderfrage in zeitgeschichtlicher Kinder- und Jugendliteratur

MICHAEL REICHELT

Auto- und heterostereotype Beschreibungen jüdischer Figuren in der zeitgenössischen deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur

MACIEJ JEDRZEJEWSKI

(Re-)konstruierte NS-Vergangenheit in den popliterarischen Werken *Das Große Grover Buch* von Andreas Mand, *Faserland* von Christian Kracht und *Generation Golf* von Florian Illies

CORNELIUS HERZ

Erzählen vom Erinnern. Filmische Narration in Robert Thalheims *Am Ende kommen Touristen* (2007) aus

Perspektive der Forschung zur zeitgeschichtlichen Kinder- und Jugendliteratur

GABRIELE VON GLASENAPP

„Nicht mich will ich retten“. Kinder- und jugendliterarische Repräsentationen von Janusz Korczak

TORSTEN MERGEN

Fiktion – Narration – Kompetenz. Aktuelle zeitgeschichtliche Jugendromane und ihr didaktisches Potenzial

MONIKA ROX-HELMER

„Sie alle hatten dafür gesorgt, dass in diesem Krieg die Hoffnung nicht untergegangen war“ – Historisches Lernen im Lektüreprozess am Beispiel der Romane *Die Edelweißpiraten* von Dirk Reinhardt und *Wir tanzen nicht nach Führers Pfeife* von Elisabeth Zöllner

**Dr. Bettina Oeste** ist Lehrkraft für besondere Aufgaben am germanistischen Institut der Universität Duisburg-Essen und lehrt in den Bereichen Kinder- und Jugendliteratur und Literaturdidaktik.

**Prof. Dr. Ulrike Preußer** ist Professorin für Literaturdidaktik an der Universität Bielefeld. In Lehre und Forschung beschäftigt sie sich v. a. mit Kinder- und Jugendliteratur sowie literarischen Lehr- und Lernprozessen.

### Zu beziehen über Ihre Buchhandlung oder über die Verlagsauslieferung AZB unter:

Auslieferungszentrum Bercker · Hoogeweg 100 · D-47623 Kevelaer · www.azb.de

Telefon: 0049/0/2832/929-293 · Fax: 0049/0/2832/929-222 · E-Mail: [azb@uvrr.de](mailto:azb@uvrr.de)

**Widerrufsrecht:** Sie können Ihre Bestellung innerhalb von zwei Wochen ohne Angabe von Gründen beim o.g. Auslieferungszentrum Bercker in Textform (zum Beispiel per Brief, Fax, E-Mail), bei Ihrer Buchhandlung oder durch Rücksendung der Sache widerrufen. Die Frist beginnt spätestens mit Erhalt der Lieferung. Preisänderungen und Irrtum vorbehalten. Nähere Informationen unter [www.uvrr.de](http://www.uvrr.de) in den AGB. Muster-Widerrufsformular auf <http://bit.ly/widerruf-uvrr> (rechtzeitige Absendung genügt).

