



Gerd Bruder Müller, Wolfgang Marx, Jakob Ossner,
Michael Rumpf, Joachim Vahland (Hg.)

zeno

Jahrheft für Literatur und Kritik

ISSN 1436-1922 • 15,5 x 22,0 cm

Abonnement (1 Heft jährlich): 12,00 Euro (zzgl. Versandkosten)

Heft 32, 33. Jahrgang, 2012: Gleichheit

180 S. • 15,00 Euro (Einzelheft, zzgl. Versandkosten)

Paperback ISBN 978-3-942158-23-7

Das angesehene Jahrheft zeno wurde begründet 1980 mit einem Heft zum Thema „Tod“. Seither sind insgesamt 32 Ausgaben erschienen mit Titeln wie Mythos (1981), Grenzwert (1988), Neues Denken (1991), Überleben (1992), Geld (1995), Sinn (2002), Politik (2007) und aktuell ein Heft zum Thema Gleichheit.

zeno erscheint einmal im Jahr und seit der Ausgabe 29/2008 im UVRR. Informationen über ältere Hefte und deren Inhalte finden Sie unter "<http://www.zeno-jahrheft.de>".

*„Die Zeitschrift ist fesselnd, geistreich gelungen,
aber auch ungewöhnlich.“*
Der Literat

Inhalt der Ausgabe Gleichheit

MICHAEL RUMPF

Überlegenheit

GEERT EDEL

Kants transzendente Topik und die Reflexionstopologie
von Wolfgang Marx

JOACHIM VAHLAND

Kants „Frieden“

LAMBERT BERTUCH

Ein kurzer Blick auf die Gleichheit

L. P. HARTLEY

Facial Justice

KURT VONNEGUT

Harrison Bergeron

GERD BRUDERMÜLLER

Der Halbteilungsgrundsatz

STEFANIE GOLISCH

Luigi Pirandellos Briefe an Marta Abba

LUIGI PIRANDELLO

Sechs Briefe an Marta Abba

ELKE HEINEMANN

Liebe V!

GERARD MANLEY HOPKINS

Poems / Gedichte

JAKOB OSSNER

Gleichheit: Abstraktion und Illusion

MICHAEL RUMPF

Widerklänge

RUDOLF EUCKEN

Geistesprobleme und Lebensfragen

ROBERT CAVEN

Gegen den Strich

WALLE SAYER

Gedichte

PAUL LÉAUTAUD

Kriegsgedanken

JÜRGEN GROSSE

Klassen und Kämpfe

MARLON POGGIO

Bruchzeiten in vier Gedichten / Faltensprünge

JOSEPH JOUBERT

Aus den Gedanken (III)

ANGELIKA SEITHE

Gedichte / Haiku

MICHAEL RUMPF

Strichcode III

ZENOTEN

FRIEDRICH DER GROSSE

Ein Kapitel gegen die werten Herren Blutsauger

MICHAEL RUMPF

Über das reaktionäre Denken (E.M. Cioran)

ROBERT CAVEN

Copy & Paste

ERIKA GORZOLLA

van Hoddis und die Gleichheit der Klassen

RAINER NOSKE

Matthias Claudius' Gedicht „Der Tod“

„Zeno ist eine neue Zeitschrift, die Literatur und Sophistik auf ihr Programm geschrieben hat. Das Thema des ersten Heftes ist der Tod. Dies und die nonchalante Behandlungsart verraten etwas über das gegenwärtige Klima, wo Paradoxien die zutreffende Ausdrucksform zu sein scheinen und sophistische Äußerungen Verbreitung finden.“ Frankfurter Allgemeine Zeitung

Zu beziehen über Ihre Buchhandlung oder direkt beim Verlag unter:

Blumenstraße 67-69 · D-47057 Duisburg · Telefon: 0049/0/2 03/3 78 58 58 · www.uvrr.de

Fax: 0049/0/2 03/ 35 55 20 · E-Mail: vertrieb@uvrr.de



UVRR
Universitätsverlag
Rhein-Ruhr